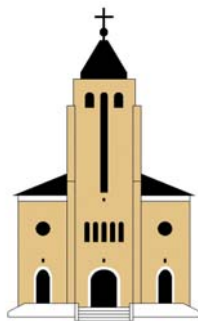


MUSTÁRMAG

Budapest-Pestszentlőrinc-Szemeretelepi Szent István Király Plébánia



ALAPÍTVÁ: 1992 • 2016/3. SZÁM • MÁJUS 15.

MINDENKI ELŐTT

Az apostolok megtapasztalták Pünkösd ünnepén, hogy Isten Lelke átjárta egész emberségüket, és ezzel gyökeres fordulatot vett az életük. Kimozdultak megszokott komfortzónájukból, és elindultak egy olyan kockázatos úton, ahol a gondviselő Isten szeretete volt az egyetlen biztosítékuk. Mindegyikük előtt világossá vált, hogy soha többé nem lesz olyan az életük, mint azelőtt volt. Az apostolok az egyház születésnapján szembesültek azzal, hogy egy akadályokkal tarkított, de fejlődő és állandó változásban lévő isteni mű aktív résztvevőivé váltak. Ez az életjelenség mind a mai napig jellemzi egyházunkat, amikor követi a Szentlélek inspiráló sugallatait.

Mindenki előtt megjelennek azok a tanítások, amelyekben Ferenc pápa megfogalmazza az egyház missziós küldetésnek fontosságát. Meglátásom szerint a Szentatya megszólalásai minőségileg magasabb szinten állnak, mint ahogy sokszor értelmezik őket. Nem csupán rövid távú célkitűzéseket fogalmaz meg, amikor azt mondja, hogy hidakat kellene építeni falak építése helyett, hanem egy, az egész emberiséget érintő, gyökeres lelki fordulat szükségességéről szól. Ezek a teremtő törekvések elértek a magyar egyház vezetőihez is, ezért identitásunkat megőrizve egyre nyitottabbá válunk mindazok felé, akik kiszorultak közösségeink látóköréből. Ennek a missziós átalakulásnak a része, hogy a bíboros atya megerősítésével június 1-jétől országos fogyatékosügyi feladatokat fogok ellátni. A főpásztor bölcsessége és sok jó szándékú testvér jelzése egyértelművé tették, hogy egy ilyen sok csoportot és programot működtető plébánia nem képes befogadni ezt a missziós küldetést. Ezen okok miatt nagy valószínűséggel augusztus 1-jével személyemet érintve változás várható. A kinevezés és a plébánosi személyi változás között két olyan hónap következik, ahol az eddig megszokott rendet meg kell változtatni, mert a plébánosi és az értelmileg akadályozott emberek misszióját érintő feladatokat a hagyományos keretek fenntartásával nem tudom együtt elvégezni. Ebben az átmeneti időszakban egy öt főből álló gondnoki testület fogja a szolgálatomat támogatni. Mindenki előtt megköszönve a testvérek támogató szeretetét, kérem a közösséget, hogy ebben a helyzetben a Szentlélek jelzéseit keresve, elfogadó türelemmel fogadják az átmeneti időszak kihívásait.

N. K.

MÁJUS

Május hagyományos magyar neve Pünkösdi hava. A hónap jeles szentje **Nepomuki Szent János áldozópap, vértanú**. Dél-Csehországban, Nepomukban született 1350-ben.

Közép-Európában sok hídon látható – általában barokk stílusú – szobor, amely egy szentet ábrázol, amint magához öleli a keresztet, másik kezében pálmaágat tart, lábánál egy kis angyal, aki mutatóujját a szájára teszi, csendre intve magát és másokat. A hidak szentje és a gyónási titok vértanúja ő: Nepomuki Szent János.

Közép-Európa egyik legismertebb szentje szegény szülőktől származott. A jelentős szónokot és kiváló gyóntatót egész Prága ismerte és szerette, s a királyné is őt választotta gyóntatójává.

IV. Vencel király kezdetben igazságos és jóakarátú uralkodó volt. Amikor azonban összeesküvők megakarták mérgezni, bizalmatlanná és gyanakvóná vált. Rosszakarók gyanakvást ébresztettek benne hitvese hűsége iránt, a király pedig a gyóntatótól, Jánostól akarta megtudni hűséges-e a felesége. Miután János nem volt hajlandó a gyónási titkot megszegni, megkínóztatta és a Moldva folyóba dobatta. Éjszaka a víz fölött csodás fény je-

lent meg, jelezve a királynénak és a népnek, hol keressék a holttestet. Egy másik változat szerint a Moldva annyira leapadt, hogy megtalálhassák.

Jánost a prágai Szent Vid székesegyházban temették el. Szentté avatási eljárását 1729-ben XIII. Benedek pápa fejezte be.

Nem sokkal a szentté avatása után találták meg a vatikáni levéltárban az 1381–1396 közötti idő prágai érsekének panaszíratát Vencel király ellen. Az érsek felsorolja a király túlkapásait, köztük azt is, hogy 1393-ban megkínóztatta és a Moldvába fojtatta általános helynökét, Nepomuki Jánost.

De Nepomuki Jánost, az egyházjog doktorát és később az érsek általános helynökét számos prágai forrás említi. Megkínóztatása és halála, amelyet a király haragja okozott – aki még állítólag a kínzásokban is részt vett – más forrásokban is megtalálható, melyek hamarosan az események után keletkeztek.

A humanista Thomas Ebendorfer von Haselbach így ír Császárkronika című munkájában: „Vencel a felesége gyóntatóját, Jánost, a teológia magiszterét is a Moldvába fojtatta. Egyrészt azért, mert János kijelen-



ÚJ ORGONÁT AVATTUNK HÚSVÉT VIGÍLIÁJÁN

2016. március 26.

Világszerte elterjedt kedves mondás a katolikusok körében, hogy Nagycsütörtök este a harangok és az orgona „elmennek Rómába”, hogy így már az érzékeink, a füleink is böjtöljenek Jézus szenvedésére és kereszthalálára emlékezvén. Annál nagyobb ujjongással kapcsolódunk bele évről évre a Glória éneklésébe, amikor Húsvét vigíliáján ismét fölcsendül az orgona hangja, zúgnak a harangok és a ministránsok hosszan csengetnek, hogy ily módon is kifejezzük kitörő örömünket, és dicsőítsük a Feltámadottat. 2016 Húsvét éjszakáján három nap hallgatás után nálunk is újból megszólalt az orgona hangja – ám immár nem a régi, jól ismert hang, hanem egy minőségében, szépségében hozzá nem fogható, a valódi sípos orgonák hangját idéző új hangszer vezette a hívek énekét. Templomunk életében régóta dédelgetett álom vált ezzel valóra.

A régi orgona évtizedeken keresztül szolgálta a liturgiát, de sajnos az idő nem múlt el fölötte nyomtalanul, igazi kihívás volt rajta játszani a sok hiba miatt. Ezt az öreg, elektromos, analóg rendszerű hangszert még a '80-as években kaptuk használni. Erősítő-rendszere állandóan bűgött, sercegett, néha

erősen recsegett, ilyenkor szertartás közben is ki kellett kapcsolni. A gyenge hangminőség és a játéktechnikai segítők szinte teljes hiánya miatt nem csupán művészi előadásra volt alkalmatlan, hanem bizony a mindennapi liturgikus használata is kinszenvedés volt az orgonisták számára. Nagyon sok billentyű már egyáltalán nem is adott hangot, a három manuál – billentyűsor – közül egyet már nem is lehetett használni.

Az új orgona egész más filozófiát képvisel, mint a megelőző évtizedek elektromos hangszerei. A számítástechnika robbanásszerű fejlődésével lehetővé vált, hogy ne csupán utánozni próbáljuk a sípos orgonák hangját, hanem a lehető legpontosabban reprodukáljuk azt elektronikus úton. A 2000-es évek második felétől indult útjára az ún. Hauptwerk-rendszer. Ennek lényege, hogy szakértők egy csoportja kivonul egy adott templomba, hogy az ott található, értékes hangzású orgonát digitalizálja, azaz drága felvevő berendezések segítségével az orgona minden egyes sípjának a hangját külön-külön rögzítik. Ezt követően hónapokig vagy akár évekig tartó stúdiómunka veszi kezdetét. A rögzített hangot rengeteg munkával – a felesleges, zavaró zajokat kiszűrve – visszajátszásra alkalmassá kell tenni. Ezután készül egy program, ami lehetővé teszi, hogy a számítógéphez kapcsolt billentyűzetek segítségével a felvett sípok meg-

▶ tette, hogy csak az méltó a király névre, aki jól kormányoz, másrészt azért, mert állítólag nem akarta megszegni a gyónási titkot.”

Istenünk, ki Nepomuki Szent Jánost a gyónási titok megtartásáért a vértanúság koronájával ékesítetted, kérünk, közben-

járására add meg, hogy példája szerint élvezhessük azok boldogságát, akik szavukkal soha nem vétettek!

Forrásmű: Szentek élete, SZIT, Budapest 2009.

N. K. E.

▶ szólalhassanak. A kijelzőn még az eredeti orgona játszóasztala is megjeleníthető, ezért az orgonista tényleg majdnem úgy érezheti, mintha az igazi hangszeren játszana.

Az elmúlt tíz évben ez a technika igazán kiforrottá vált, nagyon sokat javult a hangminőség, és rengeteg értékes sípos orgona hangja vált elérhetővé. Napjainkra százas nagyságrendről beszélhetünk.



A mi új orgonánk is eme típus egyik képviselője. A hangszernek három fő egysége van. Az első az orgona „lelke”, ami nem más, mint egy speciálisan összeállított számítógép. Ez tárolja és játssza vissza az eredeti sípos orgonák hangját. A második fontos és nélkülözhetetlen egység a játszóasztal. Ez foglalja magában a három manuál- és a pedállibilentyűzetet, valamint az érintőképernyőket, amelyeken a hangszíneket és egyéb beállításokat lehet kapcsolni (lásd a képen). A harmadik összetevő a napokban készült el teljesen, ez pedig a professzionális erősítőrendszer, amely biztosítja a precíz és tiszta hangvisszaadást. Ez a rendszer már alkalmas orgonakonzertek tartására is.

Egy valódi sípos orgona megépítése és felállítása után is még hónapokig tart az a speciális munkafázis, amit intonálás-hangolásnak hívunk, amikor is a nyers sípokot egyesével az adott akusztikai körülmé-

nyekhez állítják be. Jelenleg a mi orgonánk is a beszabályozás fázisában van. Hamarosan elkészülnek a hangfalak tartókonzolkái, véglegesítésre kerülnek a csatlakozók és kábelek stb. A digitális technika arra is lehetőséget ad, hogy a hangszer egyes hangszíneit – igaz, digitális úton, de – mi is intonálhassuk, hogy templomunk adottságaihoz igazodva a legszebben szólalhassanak meg. Ez a finombeállítás heteket, hónapokat is igénybe vehet, de lényegében már nem változtat sokat a mindenki által tapasztalható-hallható szép orgonahangon.

Az orgona speciális kivitele ráadásul arra is lehetőséget ad, hogy megújítsuk a vetítőrendszert. A régi, körülményesen használható diavetítógép helyett egy sokkal korszerűbb és rugalmasabb projektoros rendszer kiépítése van folyamatban. A játszóasztal két monitorra közül az egyiket majd ennek a képe lesz látható a kántor számára, a hívek pedig élesebb és nagyobb méretű vetített képet olvashatnak majd bekapcsolódni a közös éneklésbe.

Nagy köszönet illeti mindazokat, akik nagylelkű adományaikkal segítették ennek az álomnak a megvalósulását. Ugyanakkor a vetítőrendszer befejezéséhez még elfogadjunk további adományokat.

Szolgáljon az új orgona Isten dicsőségére, az emberi szívek fölemelésére még nagyon sokáig. Hangja nyújtson vigaszt avagy adjon tiszta örömet, visszahangozza a Teremtő szavát, jelenítse meg az Ő szépségét.

„Dicsérjétek az Urat mind a tágas ég alatt, hírét zengje orgona, sípszó, lant és harsona! Alleluja, alleluja! Zúgva hirdesse a dob: Isten mindeneknél jobb. Alleluja, alleluja!” (ÉE 197 – 150. genfi zsoltár)

V. T.

NAGYCSÜTÖRTÖK ÉS HÚSVÉT MISZTÉRIUMA

Ferenc pápa döntése alapján az idei évtől nők is részt vehetnek a nagycsütörtöki lábmosás szertartásban. Miért van ennek olyan nagy jelentősége? Mi nők az élet sok területén tapasztalhatjuk azt, hogy hátrányt szenvedünk a férfiakkal szemben, pusztán azért, mert nőnek születünk. Jelen sorok szerzője is nemegyszer élt át ilyen jellegű élményt munkahelyi, családi, sőt egyházi körökben is.

De ne ijedjen meg a kedves olvasó, nem feminista kiáltvány következik. Miért tértem ki mégis erre? Jézus korában még kevésbé engedte a társadalom a nők egyéniségének kiteljesedését. Ő mégis nem egyet a tanítványai közé fogadott, s többeket közülük még a Biblia is nevükön nevez. Ezek az asszonyok vele voltak az utolsó emberi útján, s a keresztfal alatt is, míg sok más tanítványa – köztük az apostolok többsége – sem kísérte el utolsó és legnehezebb földi útjára. Vajon az utolsó vacsora ételait kik készítették? S vajon a férfiak szolgálták fel azokat? Bár erről a korról még hiányosak a társadalom-ismereteim, de nem hiszem, hogy így tettek volna, így a hitem szerint asszonyoknak is részt kellett venniük a vacsorán. Vajon hozzájuk nem szólt volna Jézus?

Kinek jelent meg Jézus először a feltámadását követően? Három evangélista is Mária Magdolnát nevezi meg, Mária (és asszonytársai) vitték meg a hírt az apostoloknak. Én úgy hiszem, s ezt a Szentírás is alátámasztja, hogy sok nő volt a szó va-

lós értelmében tanítványa. Miért gondolja bárki is, hogy azok a nők, akik követték az utolsó percig, nem hirdették volna az Örömhírt, még ha a saját, asszonyi köreibben is? Annak talán nem ugyanolyan nagy a jelentősége?

Ferenc pápa kiáll a nők az egyházban eddig tapasztaltaknál sokkal nagyobb megbecsülése mellett. Amikor olvastam a hírt még télen, hogy ezentúl nők is részt vehetnek a nagycsütörtöki szertartáson, nagyon megörültem, talán még a Facebookon is posztoltam, de álomban sem gondoltam volna, hogy én is azok között az első nők között lehetek, akiket a plébánosuk megtisztel ezzel a szertartással. Amikor Károly atya felhívott, először fel sem fogtam; nekem személy szerint nagyon sokat jelentett, valami kicsit nem evilági dolgot első nőként megtapasztalni. Sokkal közelebb éreztem magamhoz húsvét misztériumát. A szertartás közben elképzelttem, milyen lehetett azon a vacsorán lenni. Beleképzelttem magam a női tanítványok egyikének helyébe. Hogy milyen lehetett sejteni, hogy el kell köszönni mesterüktől; milyen lehetett követni őt a Pilátus előtti ellenséges tömegbe, majd a Golgotára vezető úton; látni, ahogyan a keresztre szegezik, s látni a szenvedését? Átélni halálának pillanatát, aztán az azt követő mélységes ürességet és fájdalmat. Mekkora lehetett a boldogságuk a harmadik napon látni a feltámadt Krisztust, milyen lehetett megtapasztalni azt a földöntúli, számunkra csak megsejthető ▶

▶ teljes örömet, amit az első (női) tanítvány – aki találkozott a feltámadt Jézussal –, Mária Magdolna átélhetett?

Én nem hívő családban nevelkedtem, az egyházi ünnepek közül inkább a Karácsony állt közel hozzám, mivel gyermekként azt éltem meg bensőséges családi ünnepként. Húsvétot nekem mindig nehezebb volt átélnem, mint annak, aki hitben nevelkedett. Viszont idén ajándékként kaptam meg a

teljes átélést, s ezért csak hálával és köszönettel tartozom. De ez nem csak számomra volt fontos esemény, hanem minden női testvéremnek is. Kicsit talán közelebb kerültünk ahhoz, ahogyan Isten megteremtette az embert: „Megteremtette tehát Isten az embert a maga képére; Isten képére teremtette őt, férfinak és nőnek teremtette őket.” Egyenlőnek.

K. M. K.

A cikket nem vitaindító szándékkal jelentettük meg, de lehetségesnek tartjuk, hogy mások is kifejtjenék a véleményüket ebben a kérdésben. Ha érkezik írás a szemere.mustarmag@gmail.com címre, akkor a következő lapszámunkban megjelentetjük!

Teljesen más megközelítésben, de Henri Boulad atya is említi a nőket egy 2015 februári szentbeszédében, amely „*És ha Isten nő lenne...*” címmel tekinthető meg magyar felirattal a <https://www.youtube.com/watch?v=Ha-jsVIK6mI> linken – vagy okostelefonnal a mellékelt kód segítségével is könnyen elérhető.



VISSZATEKINTŐ

KAMILLIÁNUS LELKIGYAKORLAT

2016. március 4–6.



Plébániánkról négyen vettünk részt ezen az esztergomi lelkigyakorlaton a Szatmári Irgalmas Nővérek rendházában. Nagyon hálás vagyok, hogy a szervezők megengedték, hogy velük együtt töltekezhessem. A kamilliánus testvérek Krisztus szeretetével mennek a szegényekhez, a magányosokhoz, az elhagyottakhoz, a betegekhez, a szenvedőkhöz, a fogyatékosokhoz, valamint azok hozzátartozóihoz és segítőihez. A résztvevők közül többen heti rendszerességgel kórházi betegeket, gyerekeket, időseket, elfekvő osztályon ápoltnak látogatnak, míg mások az otthoni ápolásban segítenek. A betegek-

nek nagyon sokat jelent a kintről érkező élmény és a tettekben megnyilvánuló szeretet.

A kamillianus testvérek a kifáradás és az elfásultság valós veszélyének kiküszöbölésére félévente lelkigyakorlatot szerveznek. A találkozások örömét, a mindnyájunkat segítő Krisztus szeretetét élhettük át, melyhez a vezérfonalat Károly atya előadásai adták, melyeket a rászorulók között megtapasztalt képekkel illusztrált. Minden nap közös szentmisén vettünk részt, elméledtünk keresztúton, de volt idő a kiscsoportos beszélgetéseken kívül még városi sétára is. Hiszem, hogy mindnyájan Isten elfogadó szeretetében, és a további feladatokhoz megerősödvé, örömteli és hálás szívvel távoztunk.

B. T. Gy.



LOCSOLÓBÁL A DON BOSCOBAN

2016. március 28.

Idén már másodszer rendeztük meg húsvéthétfőn ezt a vidám, táncos eseményt, talán mondhatjuk, hogy hagyománnyá vált.

A gyülekezés elején a fiúk vödörrel, szó-dásüveggel várták a lányokat. Ők szebbnél szebb hímes tojásokat hoztak, amelyekkel versenyre is lehetett nevezni.

A mulatságon Túri András és bandája húzta a talpalávalót. A lépéseket Vörös Árpád, a Tébláb Néptánc Iskola vezetője tanította néptáncosaival. Roptuk amíg bírtuk, lemozogva valamelyest az ünnep alatt elfogyasztott finomságokat.

Kis pihenő alatt vetélkedőt tartottunk, Hajdú Noémi és Szabó Csaba (főplébes fiatal) által összeállított feladatokkal. Három vegyes összetételű csapat vetélkedett egymással sok nevetés közt. A Főplébániáról ▶





együttesben táncoltak. Kis bemutatójuk után mambót tanítottak nekünk.

Ismét vidám órákat tölthettünk egymással, amiért köszönet a szervezőnek és segítőinek, a zenészeknek, táncosoknak, Károly atyának és néhány családnak, akik az est anyagi hátterét is biztosították.

L. D.

MEMORANDUM A FÖLDRŐL A XXI. SZÁZAD ELEJÉN

2016. április 1.

A Semmelweis Egyetemen dolgozó Barabás Zoltán négy évig utazott egyedül, nomád körülmények között: bejárta Dél Amerikát, Afrikát, Ázsiát, Indonéziát, Új-Zélandot, miközben több mint egymillió felvételt készített emberekről, kihalóban lévő állatokról, növényekről, érintetlen tájakról.

A Don Bosco Közösségi Házban este nyolc órakor kezdődött az eredetileg másfél órára tervezett, vetítéssel egybekötött előadása, de a képek és a hozzá elmesélt történetek annyira lenyűgözőek voltak, olyan életszerűen tárta elénk élményeit és kalandjait az előadó, hogy éjjel utánig fel se álltunk. – *Fenn a magas hegycsúcson, zord időben, amikor süvített a szél, eszembe jutott, hogy most félnem kéne, de nem tudtam, mert ezekben a vad erőkben is az Isten jelenlétét éreztem át testközelben* – mondta többek közt.

Barabás doktor szerény személyisége, széles ismeretei, személyes élményei, és közvetlen előadásmódja mellett észre se vettük, hogy elszaladt az idő, és még mennyi mindenről nem is volt szó! Mindnyájan azzal a sóhajjal álltunk fel, hogy folytatni kéne. Mivel erre az előadó is készségét fejezte ki, tehát reményeink szerint folyt. köv.

K. D. J.

► meghívott ifik, a mi fiataljaink, gyerekeink és szülei alkottak csapatokat.

A vetélkedő után a szavazatok alapján kihirdettük a hímestojás-verseny győztesét, aki az idén is Kollányi Kata lett. A legtöbb tojás készítője versenyt is megnyerhetne volna, így történhetett, hogy a második helyezést is az ő alkotásai nyerték.

Ezt követően Csaba Emese előadásában népdalokat hallhattunk, majd skót polkához álltunk sorba, és kifulladásig ugálhattunk. Utána a fiatalok formációs rockya következett csak úgy spontán, mely megnyitotta a szabad táncidőt. A „dídzsé” Szabó Csaba volt, zenéire a fiatalok megmutathatták a tánciskolában tanult tudományukat.

Végül megérkezett Fábry Ágnes és Fábry Csaba, akik korábban a Botafogo Tánc-



ELSŐÁLDOZÁS

2016. április 24.

Izgatottan vártuk április 24-ét, amikor végre hosszas készülődés és a megszerzett tudást felmérő akadályverseny után először járulhatott szentáldozáshoz Ábel fiunk tizenegy társával együtt. Felemelő érzés volt látni őket, ahogy méccsessel a kezük-

ben megújítják keresztségi fogadalmukat, és ahogy nagy komolyan és átéléssel veszik magukhoz életükben először Krisztus testét. Köszönjük a felkészítést Éva néninek és Karesz atyának! SZ. R.





BEMUTATKOZIK A KRAUS-SÁRKÁNY CSALÁD

Két kirándulással ezelőtt „visszafogott” családunk közelebről megismerkedett egy kedves háromfős családdal. Látásból már ismertük őket, de a közösen eltöltött napok alatt gyorsan azonos hullámhosszra tudtunk kerülni szinte minden téren, ezért nem is volt kétséges, hogy nekik adjuk tovább a stafétabotot. Hosszú egyeztetés után végre sikerült egy újabb kellemes estét együtt töltenünk.

■ **Mit tudnátok magatokról elsőként mondani? Csanád?**

Kraus Csanád: 16 éves, iskolában tanulok – mint megtudtuk, gimnáziumban –, szeretem a törít, matekot, magyart – mondta

szükszavúan. – Szabadidőmben szívesen alszom, de focizni is szeretek a kertben.

■ **Mi a hobbid?**

K. Cs.: Szeretek a tévében foci-, kézilabda- és jégchokimeccseket nézni, de amióta

Anyuék elengednek, szívesen nézem őket akár élőben is.

■ **És veled, Gyuri, mi a helyzet? Hogy éli a napjait a család feje?**

Sárkány Gyuri: Lelkes villanyszerelőként. A Szikravadási Akadémia egykori tanulójaként büszkén jelenthetem, hogy magánzóként hasznosítom az ott megszerzett tudásomat.

■ **Szabadidőben mivel foglalkozol szívesen? Egyről biztosan tudunk, a fotózásról. (Gyuri szinte minden plébániai eseményt lelkesen megörökít.)**

S. Gy.: Hat éve fotózom szenvedélyesen, bár az első fényképezőgépetem egy másik hobbi miatt vettem. Ez a csillagászat. („Van egy nagy távcsöve!” – folyt bele Csanád a beszélgetésbe.) Mivel akkoriban sok időt töltöttem az égbolt vizsgálatával, úgy gondoltam, hogy a fényképezőmet a távcsövem elé téve meg is örökíthetem azokat. De aztán a fotózás vált a szenvedélyemmé. Emellett vasút- és hajómodellezéssel is foglalkozom. („Apának van egy terepasztala egy külön szobában, amely egy kicsit befejezetlen” – tájékoztatott minket Csanád)

■ **Hogy álltok a túrázással? Hallottunk valamit a kéktúráról...**

K. Cs.: Azt csak én csinálom!!! (– szólt Csanád felháborodottan.) Évente kétszer kb. 60 km-es túrákon veszünk részt egy idősebb ismerősünkkel, aki még életében végig szeretne volna hivatalosan is járni a kéktúrára. 3-4 éve kezdtük, és kitartóan folytatjuk, amíg az összes pecsétünk meg nem lesz.

■ **Hajni, rólad még nem hallottunk... Te hogy töltöd a napjaidat?**

Kraus Hajni: Átmenetileg számítógépes feladatokat végzek, de ezt nem sokáig szeretném csinálni, mert nem szeretek egy helyben ülni. Sajnos az egészségi állapotom miatt eredeti szakács szakmámat sem tudom űzni, emiatt most keresem az utam.

Mint a családjunk többi tagja, én is szeretek olvasni, csak amíg ők egy-egy történelmi, sci-fi vagy fantasy regénnyel ütik el az időt, addig én szépirodalmi regényekkel művelődöm helyettük is. Szeretek kézimunkázni, bár mostanában erre nem marad időm, régebben sokat hímeztem kalocsai mintákat, illetve gobelineztem. Kertészkedni is szeretnék, bár Gyuri szerint a füves kertet nem kell felásni... A veteményezéssel voltak kalandjaink, mint például a „Hogyan lett cukkini magból díszitőkünk?” című történetünk... Gyuri meglepődve észlelte, hogy a növekvő cukkinik színesednek, kékülnek, sárgulnak, pöttyöződnek... ☺

■ **Magunkból kiindulva muszáj feltennünk a kérdést: szoktatok-e színházba, koncertre járni?**

K. Cs.: Igen, ha lehetőségünk adódik szívesen hallgatunk zenét vagy nézünk előadást.

■ **Hogyan kerültetek a plébániára?**

K. Cs.: Kérésemre hétéves koromban Anyu elvitt a templomba, majd később Apa is csatlakozott hozzánk. Zsolt atya és a túrázások egyre közelebb vittek minket a közösséghez. Később már egyre több eseményhez és más közösségi csoportokhoz is csatlakoztunk.

Mint a beszélgetésből kiderült Békefi Zsuzsi és Gyuri gyerekkorukban Pestszentimrén mindketten Szigetvári atyához jártak, azonos korúak lévén az sem kizárt, hogy egy hittancsoportba.

■ **Van már tervetek az idei nyárra?**

K. H.: Igen, sok pihenés, és ha van rá mód, egy kis horvát tengerparti nyaralás. Egyelőre a biztos pontok a „Viola-túrák”. Összefoglalva, szeretünk sokat nevetni, szeretjük a jó társaságot és a jó túrákat. Nem mondunk nemet egy-egy sütőgetős alkalomra sem, és kürtőskalács készítésben is igen jók vagyunk.

B. Cs.

MŰLT

■ Március 17-én a dél-pesti katolikus plébániák ifjúsága által rendezett közös kerestúton vettünk részt. A kerestút állomásai közül Jézus édesanyjával, Máriával való találkozását kellett megjelenítenünk. Állóképet formáltunk, eközben egyikünk felolvasta Weöres Sándor: Mária siralma című versét – lásd a Verssarokban –, mely

A DÉL-PESTI PLÉBÁNIÁK IFJÚSÁGI KERESTÚTJA

Március 17-én este sötétedés után érkezünk a pesterzsébeti Görög Katolikus templomba, ahonnan néhány ima és lelki beszéd után fáklyákat gyújtva indultunk kerestutunk első állomása felé. Minden plébánia kapott egy-egy állomást és különféle módokon szemléltették azok lényegét. Voltak akik tánc-, ének- és színészi tudásukkal próbálták bemutatni a jeleneteket, de volt verses és állóképes megoldás is. A mi csapatunk az utóbbiakat választotta. Az ötödik állomást kaptuk, a „Mária találkozik Jézussal” jelenetet, amelyben Weöres Sándor: Mária siralma című verse hangzott el hozzá kapcsolódó állóképekkel. Az állomások között taize-i énekeket énekelve alkalmunk nyílt magunkba nézni és ráhangolódni az előttünk álló húsvétra.

A kerestút végállomása a pesterzsébeti főplébánia volt, ahol közös imádkozás után kötetlen beszélgetésre és egy kis frissítő elfogyasztására is sor kerülhetett.

B. E.

a művészet eszközeivel mélyen érezte mindannyiunkkal, mit érzett Szűz Mária, az édesanya, hogyan vált eggyé fia szenvedésével.

■ Március 18-án *Bodó Márton* jött el közénk, és profi tanárra jellemzően magával ragadóan, változatosan, érdekesítően, játékosan és – divatos szóval élve – interaktív módon vezette közelebb a fiatalokat a magyarságtudat fontosságához.

■ Március 19-én az Operaházban együtt néztük és hallgattuk meg Erkel Ferenc *Bánk bán* című operáját. Néhányan a szülők közül is csatlakoztak hozzánk. Előző nap a magyarságtudatról beszélgetve Bodó Mártonnal érintettük a Bánk bánt is, ez sokat segített jobban megérteni az operát.

■ Március 24-én, nagycsütörtökön közös dél-pesti ifjúsági virrasztáson vettünk részt az ócsai erdőben, melyre több plébániáról is érkeztek fiatalok.

■ Március 28-án, húsvéthétfőn locsolóbált szerveztünk a Don Bosco Közösségi Házban. A 7-8. oldalon képes beszámoló olvasható erről az eseményről.



■ Április 1-jén egy nagyon érdekes előadást hallgattunk meg, korosztályi megkööttség nélkül Indonéziáról. A 8. oldalon erről is olvasható bővebb cikk.

VERSSAROK

Weöres Sándor: Mária siralma

Nem tudtam a búról,
most a bú megölel,
halványsággal belehel.
Jaj nekem, én fiam,
égi virágszál,
igen elváltotztál,
messzire távoztál.
Iszonyú vasszegek
törnek a csontodat,
facsarják izmodat,
jaj én fiam, én fiam,
feketülő vérrrel
csombókos a hajad.
Az éjjel álomban
egész kicsi voltál,
fürdettelek téged
egy nagy tekenőben.

Abban a nagy tekenőben
tükrözött az égbolt,
jaj én fiam, én fiam,
két szemed is kék volt.
Gonoszok lándzsája
szúrja át a melled,
gyere vissza, jaj én fiam,
maradj anyád mellett.
Álmomban csókoltam
apró dundi lábad,
mosolygott a csöpp szád,
jaj én fiam, én fiam,
hadd menjek utánad.
Véred bő hullása
szemeim sírása,
szép arcodnak hervadása
szívem szakadása.

Gógicsélve heverésztél
két karomba dölve,
hullt, csak hullt
a zápor könnyem
a nagy tekenőbe.
Torkom csuklik,
hörög a mellem,
jaj nekem, megfulladok,
fogjatok föl engem.
Szíved fárad,
karod is kiszárad,
éjfél tájban sötét hollók
tépázzák a vállad.
Jaj nekem, én fiam,
jaj én fiam.

Nyugat, 1936 • 6. szám

JELEN

■ Május 13–15. között, azaz Pünkösdkor az ifúság tagjai lelkigyakorlaton vesznek részt a főplébánia fiataljaival együtt. A szervezés alatt a pannonhalmi atyák részéről páratlanul szívélyes és készséges hozzáállást tapasztaltunk. Károly atya anyagi hozzájárulással segítette, hogy az ifjak részt vehessenek ezen a fontos eseményen. Az imádság lesz a témánk. Kérjük plébániánk híveit, imáikkal kísérjék a fiatalokat, hogy Isten kegyelme kiáradjon rájuk, és növekedjenek hitükben!

JÖVŐ

■ Május 21-én érkezik körünkbe a Don Bosco ünnepen nálunk járt *P. Quadros Lytton Ervanto* szalézi atya.

K. D. J.

MUSTÁRMAG

a Szent István Király Plébánia lapja,
alapítva 1992-ben, újraindítva 2007 decemberében

Megjelenik évente hétszer

Szerkesztőség:

Neruda Károly (N. K.), Hajdu Noémi (H. N.),
Knábné Lakatos Mariann (K. L. M.), Maros Pál (M. P.),
Mayer Gabriella (M. G.), Némethné Kiss Erika (N. K. E.)

Jelen lapszámunknál munkatársunk volt még:

Baloghné Tóth Gyöngyi (B. T. Gy.), Békefi család (B. Cs.),
Békefi Edina (B. E.), Kada Molnár Krisztina (K. M. K.),
Kollányiné Dohán Judit (K. D. J.), Láng Dóra (L. D.),
Székely Réka (Sz. R.), Vadas Tamás (V. T.)

Fotók:

Baloghné Tóth Gyöngyi, Sárkány György

A plébánia, illetve a szerkesztőség elérhetőségei:

Cím: 1185 Budapest, Tátrafüred tér 15. • Telefon: 292-1407
e-mail: szemere.mustarmag@gmail.com

Plébániánk honlapján – www.szemere.plebania.hu –
az egyéb híreken és aktualitásokon kívül a **MUSTÁRMAG** számai is
olvashatók, valamint a **NAMI** is minden héten letölthető!

A **MUSTÁRMAG** következő száma augusztus 20-án jelenik meg.

ELHUNYT FOGASSY JUDIT NŐVÉR

Judit nővér halála a megszokott szóhasználat szerint tragikus hirtelenséggel ért mindnyájunkat, azonban ez a szóhasználat mégse illik az ő halálához. Tervei voltak, hogy Magyarországra látogat feladatvégzése közepette, azonban az addig nem ismert betegség hirtelen közbeszólt. Orvosai közölték, hogy emberi szempontból menthetetlen, és ő példaértékű lelki erővel és szeretettel elfogadta ezt a hirtelen életfordulatot. Néhány hét alatt a betegség eluralkodott testén, és magához vette őt az Úr.

A főplébánián és köreinkben is hirdett – Varjú Imre atya, Károly atya, András atya és még mások által koncelebrált

– szentmisében érte imádkoztunk: a jó halál kegyelméért, szenvedése enyhítéséért. Két nap múlva Judit nővér csöndesen átszenderült isteni Vőlegényéhez, akinek életét szentelte.

A misén hangüzenetben szólt hozzánk. Egy hiteles ember tanúságtétele volt ez az élet legnehezebb időszakában. Haldoklásában is példát mutatott, erősítette hitünket. Istennek legyen érte hála! A hangüzenetben elhangzottakból idézünk: „*Kedves Testvéreim! Nagyon szeretlek benneteket, szívemben hordoztalak mindeddig is, és a Mennyországban is. Én azt kérem tőletek, LEGYETEK TŰZESEK! Az embereket lánggra kell valahogy gyújtani.*”

ANYAKÖNYVI ADATOK

KERESZTELŐK

☞ **Süveg Dániel Zoltán**

születési dátum: 2003

keresztelés ideje: 2016. április 3.

☞ **Süveg Roland István**

születési dátum: 2011

keresztelés ideje: 2016. április 3.

☞ **Gombos Szofia**

születési dátum: 2015

keresztelés ideje: 2016. május 1.

TEMETÉSEK

† **Simó Jánosné (Hortobágyi Margit)**

születési év: 1928

temetés ideje: 2016. március 22.

† **Németh Attila**

születési év: 1962

temetés ideje: 2016. március 30.

† **Stefán Miklós Gáborné (Salló Éva)**

születési év: 1944

temetés ideje: 2016. április 13.

† **Fazekas Józsefné (Mihics Erzsébet)**

születési év: 1914

temetés ideje: 2016. április 15.

† **Koltai Sándorné (Kocsis Mária)**

születési év: 1933

temetés ideje: 2016. április 22.

† **Bencsik Józsefné (Marton Mária)**

születési év: 1945

temetés ideje: 2016. április 27.

HÁZI PRAKTIKÁK

BROWNIE

Az Asszonykör áprilisi kirándulása nemcsak a lelki épülésünket szolgálta, hanem a sok-sok beszélgetés közben sütésről-főzésről is esett szó. Néhány társunk már otthon gondoskodott arról, hogy ne haljunk éhen, így Tar Marika brownie sütije, Szegedi Kati poréghagymás krémje, Szász Kati vadból készült szalámija is igazi csemegét jelentett. Itt most Marika brownie-receptjét osztjuk meg.

Hozzávalók: 26 dkg étcsokoládé (legfinomabb a 85%-os), 10 dkg vaj, 4 tojás, 30 dkg kristálycukor, 2 csomag vaníliás cukor, 14 dkg liszt, 10 dkg darált dió

Elkészítése: a sütőt 180 fokra előmelegítjük. Felolvasztjuk az étcsokit a vajjal, közben összekeverjük a cukrot és a vaníliás cukrot a tojásokkal, majd a csokoládéhez öntjük. Beleszítaljuk a lisztet, végül belekeverjük a darált diót. Ez a mennyiség egy kisebb



tepsihez elég. 20 percig sütjük. Ennél a sütnél az a lényeg, hogy még tapadjon a fogpiszkálóhoz, hűlés közben úgyis szilárdul. Melegen is lehet tálalni vanília fagyalattal, málnalekvárral.

Gyors, egyszerű sütemény. Jó étvágyat kívánunk!

T. M.-K. L. M.



HIRDETÉSEINK

LITURGIKUS ESEMÉNYEK

■ **május hónapban** a Szűzanya tiszteletére az esti szentmisék előtt 17:40 órától litániát énekelünk;

■ **május 29. vasárnap:** a 9:30 órai szentmisét nemrégiben temetett halottainkért ajánljuk fel. Ez a vasárnap egyben Űrnapja, ezért a 9:30 órai szentmise végén körmenet lesz. Az oltárok díszítéséhez virágokat szeretettel fogadunk szombaton estig a plébánián;

■ **június 3. péntek:** elsőpéntek, június lévén 17:40 órától a Jézus Szíve litániát énekeljük, majd 18 órától szentmise lesz;

■ **június 4. szombat:** elsőszombat, 17:15 órától rózsafüzér, 18 órától szentmise lesz;

■ **június 6. hétfő:** 24 órás szentségimádás;

■ **június 13. hétfő:** a Fatimai Szűzanya emléknapja. A szokásos kerületi imaest a kertvárosi Szent Margit-templomban lesz, 17 órakor kezdődik a rózsafüzér, melyet szentmise követ;

■ **június 26. vasárnap:** a 9:30 órai szentmisét nemrégiben temetett halottainkért ajánljuk fel;

■ **július 1. péntek:** elsőpéntek, 18 órától szentmise Jézus Szíve tiszteletére;

■ **július 2. szombat:** elsőszombat, 17:15 órától rózsafüzér, 18 órától szentmise lesz;

■ **július 4. hétfő:** 24 órás szentségimádás;

■ **július 13. hétfő:** a fatimai imaest a mi templomunkban lesz, 17:15 órakor kezdődik a rózsafüzér, melyet szentmise követ;

■ **július 31. vasárnap:** a 9:30 órai szentmisét nemrégiben temetett halottainkért ajánljuk fel;

■ **augusztus 1. hétfő:** az egyházmegyei szentségimádási nap a mi templomunkban lesz, reggel 6 órától lesz szentségimádás;

■ **augusztus 5. péntek:** elsőpéntek, 18 órától szentmisét tartunk Jézus Szíve tiszteletére;

■ **augusztus 6. szombat:** elsőszombat, 17:15 órától rózsafüzér, 18 órától szentmise lesz;

■ **augusztus 15. hétfő:** Nagyboldogasszony főünnep, parancsolt ünnep. Szentmisék 7 és 18 órakor lesznek;

■ **augusztus 20. csütörtök:** Szent István király főünnep, templombúcsú. 10 órakor ünnepei szentmisét tartunk.

KÖZÖSSÉGI ESEMÉNYEK

■ **május 17. kedd:** 20 órakor a Férfikör találkozója a plébánián;

■ **május 26. csütörtök:** 17 órától a Nyugdíjas klub találkozója a Don Bosco Közösségi Házban;

■ **május 27. péntek:** a Családfrissítő májusi találkozásán Varjú Imre atya fog a résztvevőkkel az imádságról elmélkedni az alagsori hittanteremben 20 órától;

■ **május 27. péntek:** az Irodalmi kör találkozója 20 órától a plébánián;

■ **május 31. kedd:** 20 órától az Asszonykör találkozója a plébánián.

HIRDETÉSEK

■ **június 4. szombat:** buszos zarándokutat szervezünk a márianosztrai Kegyetemplomba és Visegrádra, melynek útiköltsége kb. 3000 Ft. A sekrestyében lehet jelentkezni 2000 Ft előleg befizetésével!

■ **Az általános iskolások nyári táborának** július 18–22. között Mátraháza lesz a helyszíne. Szeretettel várjuk a régi és új táborozók jelentkezését. A sekrestyében lehet jelentkezni a kitöltött jelentkezési lappal, valamint 3000 Ft előleggel. Még májusban további információk várhatóak, figyeljétek a hirdetéseket!

■ **Idén is megrendezésre kerül a családi nagytábor,** plébániai közösségi életünk egyik legfontosabb eseménye. Az elmúlt évek hagyományaihoz hűen most is egy új helyszínt szeretnénk megismerni, ezúttal Parádfürdön lesz a tábor **július 28–31. között.** Szeretettel várunk minden régi családot, de különösen nagy szeretettel várjuk a plébániai közösségi életbe még szorosabban bekapcsolódni vágyó új családokat is. Jelentkezni a sekrestyében lehet családonként 5000 Ft előleg befizetésével és a kitöltött jelentkezési lappal.